

VALLE DE VALDIVIELSO

Échale cuento otro verano mágico en Valdivielso



■ Por tercer año consecutivo Radio Valdivielso, la Junta Vecinal de Quintana y Cajarburgos han puesto en marcha el programa de actividades de verano Échale cuento. Suelta de aves, marionetas, la trilla de los abuelos, descenso en barca por el Ebro, taller de pan, visita a la Cueva de los Moros o una jornada de vacas y boj son algunas de las actividades que un año más unirán a los niños de campo y ciudad, a los pequeños y a los mayores.

Conocer y disfrutar los valores ambientales y patrimoniales del valle, descubrir las formas de vida de sus habitantes, sus oficios, sus ideas emprendedoras, potenciar la creatividad de los niños y acercar a los más pequeños a las gentes de Valdivielso son algunos de los objetivos de estas actividades. "Hacerles ver, en definitiva, que se puede vivir en un pueblo y que ellos, porqué no, pueden ser sus habitantes en el futuro" afirma José Luis Ollero, uno de los responsables de estas actividades. "El pasado año tuvimos más de mil participantes, este 2010 esperamos menos" comentó Ollero en la presentación. Échale cuento 2010 comenzó el pasado lunes con el taller "Come pipi, come", una treintena larga de niños reali-

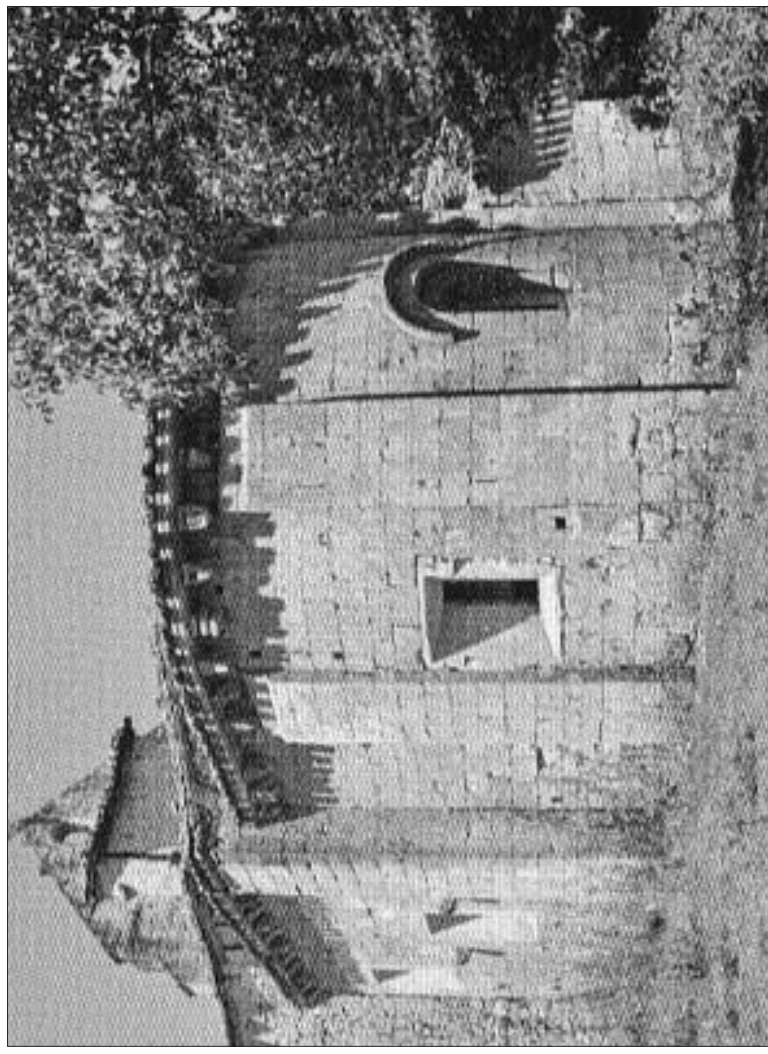
zaron, con material reciclado, comederos de aves. Posteriormente liberaron a tres aves recuperadas por el CRAS (Centro de Recuperación de Aves Salvajes) de Burgos. Poder ver de cerca y tocar a un cerdillo, una lechuga y un ratón negro común fue algo inolvidable para niños y padres. Este próximo viernes la cita es en los Cárcabos de Quecedo, la catedral natural. A sus pies el grupo de marionetas Alauda Teatro sorprenderá con sus estupendas creaciones a grandes y pequeños. Todas las actividades, salvo la del descenso del río, son gratuitas. Esto no sería posible sin la colaboración de Mutua General de Seguros, Agrícola León, Vía Verde, La Casa Grande, Fervisa, Carnicería Bafer, Ceam y Torre Sanmartín.

Por otro lado los próximos 28 y 29 de agosto Radio Valdivielso realizará el Maratón Radiofónico "Hasta luego", una emotiva despedida tras la decisión del ayuntamiento de la Merindad de acabar con este proyecto después de nueve años. El decano de los medios de comunicación de la zona emitirá interrumpidamente desde las 10 h del 28 hasta las 15 h del 29, será una jornada final de puertas abiertas.



VALLE DE MANZANEDO

Cultura y Turismo de la Junta restaura la iglesia románica de San Miguel de Cornezuelo en el municipio de Valle de Manzanedo



■ La Consejería de Cultura y Turismo de la Junta ha iniciado las obras de restauración de la iglesia románica de San Miguel Arcángel, ubicada en la localidad San Miguel de Cornezuelo y perteneciente al municipio de Valle de Manzanedo. Este proyecto se enmarca en el Plan de Intervención del Románico Norte, cuyo objetivo fundamental es la restauración integral de 54 iglesias románicas y sus entornos en las provincias de Palencia y Burgos. La Junta de Castilla y León prevé invertir 9.720.000 euros en este Plan, y que se estima que se prolongue hasta 2012.

Estado de conservación

Los principales daños que presenta el templo son grietas verticales que recorren las juntas de los sillares y que alcanzan su mayor intensidad en la zona intermedia del muro, sin afectar a la cornisa ni a la cimentación. Además, el arco triunfal sufre un desplome, debido quizá a un mal asentamiento del terreno, que ha provocado el desplazamiento de la clave. No obstante, se ha podido comprobar que actualmente está estabilizado.

La estructura de madera que sustenta la cubierta se ha deteriorado considerablemente debido a la carencia de un buen impermeabilizante. El interior de la iglesia está completamente rejuantado con cemento moderno, lo

Este proyecto se enmarca en el Plan de Intervención del Románico Norte, cuyo objetivo fundamental es la restauración integral de 54 iglesias románicas y sus entornos en las provincias de Palencia y Burgos

que deforma su aspecto original. A lo largo de la nave se extiende un falso techo que oculta la estructura de madera de la cubierta y la ventana de hastial Este, desvirtuando las proporciones originales del templo.

En la sacristía se han detectado filtraciones de agua, motivadas por una mala solución del encuentro de la cubierta con el muro. Por último, el pórtico de acceso se compone de dos gruesos muros de mampostería, sobre los que apoya una estructura de madera de reciente factura, cerrada con ladrillo, que impide una correcta visión de la portada.

La intervención

El proyecto de intervención tiene como objetivo, en primer lugar, subsanar las lesiones que padece la iglesia y evitar su agravamiento. También se recuperará el espacio original interior de la iglesia mediante la eliminación del falso techo.

Los trabajos de restauración ya se han iniciado en la cubierta, con la creación de una nueva estructura que evitará problemas de humedades. En los muros exteriores se procederá a un rejuntado de las grietas y a la reposición de los sillares que faltan en las cornisas, que se ejecutarán en el mismo material pero sin decoración, de forma que se distinga claramente lo histórico de lo nuevo. Además, se retirarán los elementos vegetales que colonizan las fachadas.

En los muros interiores se efectuará una limpieza mediante el picado del revoco para volver a enfoscar la mampostería y dejar a la vista las fábricas de sillería y los restos de pintura mural existentes. Por otro lado, para evitar los problemas del arco triunfal, se consolidarán las dovelas mediante la inserción de varillas de acero.

En cuanto a los solados, se nivelarán y repondrán aquellos elementos que se han perdido o los que están muy deteriorados. Las puertas también se restaurarán y serán tratadas con materiales apropiados para garantizar su durabilidad, mientras que en las ventanas se colocarán alabastros que permitan tanto la ventilación como la entrada de luz al templo. Finalmente, se liberará la espadaña del degradado caseto, que actualmente tiene adosado, para ser sustituido por una plataforma descubierta que dé acceso a las campanas.